

Приложение к основной
образовательной программе
основного общего образования
МБОУ «Гавриловская ООШ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по литературному чтению на родном языке
1- 4 классы

Разработана
методическим объединением учителей
начальных классов

- 1. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета, курса.***
- 2. Содержание учебного предмета, курса с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности.***
- 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.***

Рабочая программа по литературному чтению на родном русском языке разработана в соответствии с основными нормативными документами, определяющими содержание данной рабочей программы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ст.2п.10; ст.12 п.1, 3);

2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373, с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 ноября 2010 г. № 1241, с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 сентября 2011 г. № 2357;

Курс родного русского языка и литературы в начальной школе - часть единого курса обучения предмету «Русский язык» и «Литературное чтение». Начальный курс родного языка и литературы должен выполнять специфические задачи (обогащать речь учащихся, помочь детям осмыслить их речевую практику, дать углубленные знания о языке) и быть ступенью в преподавании этого учебного предмета в среднем и старшем звене. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором изучение родного языка сочетается с первоначальным литературным образованием и обучением чтению.

1. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета, курса.

1 класс

Личностные результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»:

- ❖ Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества.
- ❖ Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов.
- ❖ Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.
- ❖ Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- ❖ Овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу.
- ❖ Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- ❖ Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
- ❖ Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.

- ❖ Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.
- ❖ Осознавать роль языка и речи в жизни людей.
- ❖ Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.
- ❖ Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.
- ❖ Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметные результаты изучения курса «Родная (русская) литература»:

- ❖ Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- ❖ Овладение способами решения проблем творческого и поискового характера.
- ❖ Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.
- ❖ Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности.
- ❖ Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.

Регулятивные:

- ❖ Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
- ❖ Проговаривать последовательность действий на уроке.
- ❖ Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с литературным материалом.
- ❖ Учиться работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и проблемно-диалогическая технология.

Познавательные:

- ❖ Ориентироваться в литературном материале (на развороте, в оглавлении, тексте).
- ❖ Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях.
- ❖ Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.
- ❖ Оценивать потребность в дополнительной информации, определять возможные источники информации и способы её поиска.
- ❖ Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные:

- ❖ Оформлять свои мысли в устной форме (на уровне предложения или небольшого текста).
- ❖ Слушать и понимать речь других.
- ❖ Договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им.
- ❖ Учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

- ❖ Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметные результаты.

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- ❖ чётко и правильно произносить все звуки;
- ❖ плавно читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения;
- ❖ читать, определяя ударный слог, соблюдать паузы в соответствии со знаками препинания в середине и в конце предложения;
- ❖ читать и понимать нравственный смысл пословиц и поговорок, соотносить их с помощью учителя с содержанием произведения;
- ❖ определять основную мысль прочитанного произведения с помощью учителя, а также с помощью пословицы;
- ❖ определять последовательность событий и находить смысловые части произведения (начало, основная часть, конец) под руководством учителя;
- ❖ соотносить иллюстрации и текст;
- ❖ называть героев произведения, давать им простейшую характеристику; размышлять об их поступках; - отвечать на вопросы о прочитанном произведении;
- ❖ объяснять незнакомые слова, пользоваться словарем.

Учащиеся получают возможность научиться:

- ❖ соотносить название рассказа с его содержанием;
- ❖ читать с выражением, выделяя важные слова и мысли под руководством учителя;
- ❖ задавать вопросы по прочитанному произведению;
- ❖ при помощи учителя составлять план, определять смысловые части;
- ❖ пересказывать небольшой текст на основе картинного плана при помощи учителя;
- ❖ выявлять под руководством учителя особенности научно-познавательных и художественных текстов.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- ❖ составлять небольшое высказывание на основе образца, данного учителем (о дружбе, о питомце);
- ❖ придумывать окончание сказок по образцу.

Учащиеся получают возможность научиться:

- ❖ обсуждать прочитанное или прослушанное произведение; соглашаться или не соглашаться с высказыванием учителя, товарищей, приводить свои аргументы с помощью простых предложений (например, он хочет стать героем или поступков героя не совершал.)

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- ❖ отличать прозаический текст от поэтического под руководством учителя;
- ❖ понимать особенности народных и авторских сказок (авторская сказка — указание автора на обложке, к произведению; народная сказка — указание, что сказка русская народная, татарская и т. д.). - отличать сказку от рассказа,

называть особенности сказочного текста (герои животные, герои — буквы разговаривают, как люди; поступают, как люди);

- ❖ знать, что такое рифма, приводить примеры рифмованных строчек.

Учащиеся получают возможность научиться:

- ❖ находить в тексте различные средства художественной выразительности (слова, с помощью которых описывается объект наиболее точно, необычно, ярко; сравнивается с другим объектом; приписываются действия живого неживому, передается речь неживого);
- ❖ оценивать по предложенным учителем критериям поступки героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.

2 класс

Личностные результаты:

- ❖ Основы российской гражданской идентичности; чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценности многонационального российского общества; гуманистические и демократические ценностные ориентации
- ❖ Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов.
- ❖ Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- ❖ Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- ❖ Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- ❖ Эстетические потребности, ценности и чувства.
- ❖ Этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.
- ❖ Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- ❖ Установка на безопасный, здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, к работе на результат, бережное отношению к материальным и духовным ценностям.



Метапредметные результаты:

- ❖ Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- ❖ Способы решения проблем творческого и поискового характера.
- ❖ Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- ❖ Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.
- ❖ Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.

- ❖ Активное использование речевых средств и средств ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач.
- ❖ Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.
- ❖ Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- ❖ Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
- ❖ Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- ❖ Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты.

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- ❖ читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора; - ориентироваться в учебной книге, её элементах;
- ❖ находить сходные элементы в книге художественной;
- ❖ осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- ❖ соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется)

Учащиеся получают возможность научиться:

- ❖ читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- ❖ понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;
- ❖ наблюдать, как поэт воспекает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- ❖ пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;
- ❖ осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;

- ❖ задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- ❖ делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- ❖ осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- ❖ находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.);
- ❖ при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- ❖ пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов с помощью учителя;
- ❖ составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Учащиеся получают возможность научиться:

- ❖ сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- ❖ творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- ❖ различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- ❖ находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
- ❖ особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- ❖ понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- ❖ определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;
- ❖ находить в произведении средства художественной выразительности;
- ❖ понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.

3 класс

Личностные результаты:

- ❖ Понимание родной (русской) литературы как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования.

- ❖ Осознание эстетической ценности родной (русской) литературы; уважительное отношение к ней, стремление к речевому самосовершенствованию.
- ❖ Оценивание содержания прочитанного с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей.
- ❖ Достаточный объём словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

- ❖ Владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:
- ❖ Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- ❖ Владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- ❖ Адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- ❖ Способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- ❖ Овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- ❖ Умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение:
- ❖ Способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной форме;
- ❖ Умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- ❖ Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- ❖ Владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- ❖ Способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- ❖ Осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить

грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- ❖ Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации.
- ❖ Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни.
- ❖ Коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, формулирование собственной позиции, участие в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты.

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- ❖ читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- ❖ осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- ❖ понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- ❖ пользоваться элементарными приёмами анализа текста;
- ❖ составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу;
- ❖ самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- ❖ задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- ❖ делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- ❖ находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.);
- ❖ при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о них;
- ❖ пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Учащиеся получают возможность научиться:

- ❖ понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов для русской культуры;

- ❖ выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- ❖ читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- ❖ пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности; эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- ❖ участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, доказывая свою точку зрения; - формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственное мнение о проблеме;
- ❖ делить текст на части, подбирать заголовки к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- ❖ находить в произведениях средства художественной выразительности;
- ❖ пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- ❖ сочинять самостоятельно произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- ❖ пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя;
- ❖ сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.

Учащиеся получают возможность научиться:

- ❖ составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов).

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- ❖ понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- ❖ определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;
- ❖ понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте;
- ❖ осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства сходства и различия;

- ❖ находить в произведении средства художественной выразительности.
- Учащиеся получают возможность научиться:
- ❖ сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
 - ❖ определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
 - ❖ создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

4 класс

Личностные результаты:

- ❖ Понимание родной (русской) литературы как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования.
- ❖ Осознание эстетической ценности родной (русской) литературы; уважительное отношение к ней, стремление к речевому самосовершенствованию.
- ❖ Достаточный объём словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

- ❖ Владение всеми видами речевой деятельности аудирование и чтение.
- ❖ Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации).
- ❖ Владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров.
- ❖ Адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным).
- ❖ Способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях.
- ❖ Овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования.
- ❖ Умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение.
- ❖ Способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной форме.
- ❖ Умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация).

- ❖ Умение создавать устные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения.
- ❖ Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному.
- ❖ Владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога).
- ❖ Оценивание содержания прочитанного с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей
- ❖ Способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения.
- ❖ Осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения.
- ❖ Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации.
- ❖ Коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты.

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- ❖ понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов для русской культуры;
- ❖ читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- ❖ выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- ❖ пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- ❖ участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;

- ❖ формулировать вопросы проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- ❖ делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связи для соединения частей;
- ❖ находить в произведениях средства художественной выразительности;

Учащиеся получают возможность научиться:

- ❖ осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;
- ❖ приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;
- ❖ осмысливать нравственное преобразование героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку;
- ❖ соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;
- ❖ работать с детской периодикой.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- ❖ пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения;
- ❖ пересказывать текст от 3 -го лица;
- ❖ составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- ❖ участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;
- ❖ писать отзыв на прочитанную книгу.

Учащиеся получают возможность научиться:

- ❖ создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- ❖ сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

Учащиеся получают возможность научиться:

- ❖ определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- ❖ создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

2. Содержание учебного предмета, курса с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности.

1 класс

«Россия - наша Родина» (2 часа)

П.Воронько «Лучше нет родного края», Г.Ладонщиков «Родное гнёздышко», «Наша Родина», М.Матусовский «С чего начинается Родина».

«Фольклор нашего народа» (6 часов)

Пословицы и поговорки о Родине, о детях, о правде, о добре и зле; о дружбе. «На ярмарке» Русские народные потешки и прибаутки, небылица. Народные песенки. Русская народная песня «Берёзонька». Русские народные игры. Считалки. Игра «Вася – гусёночек», «У медведя во бору». «Ни окошек, ни дверей». Народные загадки в стихах и прозе. Русские народные сказки. Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть». Проект «Книжка-малышка»

«О братьях наших меньших» (6 часов)

М.М. Пришвин. Журка. Н.И. Сладков. Весенняя баня. С.Я. Маршак. Зоосад. Б.В. Заходер. Птичья школа. В.В. Бианки. Музыкальная канарейка. Посещение школьной библиотеки.

«Времена года» (4 часов)

К.Ушинский. Выпал снег. Н.Некрасов. Новогоднее поздравление снеговика. М.Пришвин. Цветут березки. И.С. Соколов-Микитов. Лето в лесу. А.Фет. «Летний вечер».

«Маленькие и большие секреты страны Литературии» (6 часов)

Г.Юдин «Почему А первая». Т.Коти «Катя и буквы». Н.Кончаловская «Козлята». В.Лунин «Волк». Т.Павлова «Рассказ мудрой вороны». Е.Благинина «Четыре Анюточки». С.Маршак «Курочка ряба и десять утят». Викторина по пройденным произведениям.

2 класс

«Россия - наша Родина» (2 часа)

В. Степанов «Что мы Родиной зовём». К. Паустовский «Моя Россия».

«Фольклор нашего народа» (8 часов)

Календарные народные праздники и обряды. «Мир фольклора – мир народной мудрости». «Мир пословиц и поговорок». «Загадки и народные приметы о временах года». Проект «Загадки». Проект. Сборник «Фольклор нашего народа».

«О братьях наших меньших»(6часов)

Г.А. Скребицкий. «Пушок.» К.Д. Ушинский. Чужое яичко. Н.И. Сладков. Топик и Катя. А.Л. Барто. Бедняга крот. Е.И. Чарушин. Рябчонок. (Из цикла «Про Томку»). Экскурсия в библиотеку.

«Времена года»(14часов)

В.Бианки. Как животные к холодам готовятся. В.Бианки «Молодая ворона» «Синичкин календарь».

М.Пришвин «Как поссорились кошка с собакой». «Гаечки».

И.Соколов-Микитов «Осень в лесу», «Ёж», «Белки»

Г.Х.Андерсен. Снеговик. Г.Скребицкий «Осень». Г.Снегирёв «Как птицы и звери готовятся к зиме». Г.Снегирёв «Верблюжья варежка». А.Блок. Весенний дождь./Загадки про весну. Н.Сладков «Медведь и солнце». В.Бианки «Синичкин календарь».

«Мои любимые сказки» (4 часа)

Сказка «Семь Симеонов-семь работников. Василиса Прекрасная. А.Пушкин «Сказка о царе Салтане».

3 класс

Раздел 1 «Россия - наша Родина» (2 часа)

З. Александрова «Родина». А.Пришелец «Наш край».

Раздел 2 «Фольклор нашего народа» (12 часов)

П. Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили» (о Новгородцах XII века — смелых мореплавателях). Народные заклички, приговорки. Народные потешки, перевертыши, небылицы. В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа. Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль. Народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская народная сказка «Летучий корабль». Русская народная сказка «Белая уточка». Русская народная сказка «По щучьему веленью». Проект «Мои первые народные сказки»

Раздел 3. «О братьях наших меньших» (7 часов)

К.Г. Паустовский. Жильцы старого дома. Г.А. Скребницкий. «Сиротка». Н.И. Сладков. Непослушные Малыши. Б.С. Житков. Охотник и собаки. И. П. Токмакова «Котятка». И. С. Соколов- Микитов «Дятлы». И. С. Соколов- Микитов «Русский лес»

Раздел 3. «Времена года» (11 часов)

Самые интересные книги, прочитанные дома. Осень в стихах и музыке. К. Паустовский «Какие бывают дожди». А. Толстой «сугробы». Н. Асеев «Лыжи». К. Паустовский «Стальное колечко». И. Соколов-Микитов «Сказки о природе». Стихотворения о весне.

Раздел 4. «Рассказы о детях» (3 часа)

В. Осеева «Навестила» Н.Н. Носов «Находчивость».

4 класс

«Россия - наша Родина» (2 часа)

С.Михалков «Государственный гимн Российской Федерации». В.Гудимов «Россия, Россия, Россия».

«Фольклор нашего народа»(11часов)

Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов.Былина «Волхв Всеславович». Былина «Вольга Святославич». Славянский миф. Особенности мифа. Народные легенды. «Легенда о граде Китеже». «Легенда о покорении Сибири Ермаком». Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения». Песня-слава «Русская земля»

Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море. Пословицы о Родине, о подвиге, о славе. Творческий проект на тему «Россия-родина моя».

«О братьях наших меньших»(6часов)

Е.И. Носов. Хитрюга. В.В. Бианки .Сумасшедшая птица. В.П. Астафьев. Зорькина песня. Г.А. Скребницкий. Кот Иваныч. К.Г. Паустовский. Теплый хлеб. Викторина по разделу «О братьях наших меньших».

Страна «Фантазия»(2часа)

Е.С.Велтистов «Миллион и один день каникул». Кир Булычѳ «Консилиум».

«Времена года» (9часов)

В.Бианки «Лесная газета». Литературная гостиная. И. Анненский. Снег. М.М.Пришвин. Рассказы о весне. Рассказы Н.И. Сладкова. Лес не школа, а всему учит. Н.Сладков «Медведь и солнце». В.Гарин «Прозрачный слоник». К.Паустовский «Однажды ночью я проснулся» К.Паустовский «Стальное колечко». К.Паустовский «Скрипучие половицы».

Зарубежная литература(4часа)

Г.Х.Андерсен «Пятеро из одного стручка». Братья Гримм «Семеро храбрецов», «Госпожа Метелица». Обобщающий урок

Формы организации учебных занятий:

- фронтальная;
- коллективная;
- групповая;
- парная;
- индивидуальная.

Основной и ведущей формой обучения является урок, как главное звено всей классно-кабинетной работы

Урок – Зачет: контроль и самоконтроль знаний

Урок - Игра: в играх решаются задачи на умение анализировать, выявлять взаимосвязи..

Интегрированные уроки: межпредметные связи

Использование информационных технологий: поддержка урока презентацией и ИКТ.

Интеллектуальные турниры: развивают познавательную активность.

Исследовательская работа: самостоятельное изучение предмета, анализ, научность.

Модульная технология.

Проектная технология.

Тестирование.

Основные виды учебной деятельности.

- Различие разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей.
- Определение темы, основной мысли, стиля текста; анализ его структуры и языковых особенностей.
- Выявление и исправление ошибок в произношении и употреблении слов, словосочетаний, предложений.
- Построение речевых высказываний в устной форме с помощью учителя.
- Извлечение необходимой информации из текстов различных жанров.
- Чтение текстов разных стилей и жанров, использование разных видов чтения (ознакомительного, изучающего, просмотрового).
- Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.
- Пересказ (устно и письменно) прочитанного или услышанного текста.
- Создание словесных картин по тексту стихотворения.
- Сравнение и анализ прочитанных произведений.
- Характеристика литературных героев, анализ их поступков, определение нравственного смысла их поступков.
- Объяснение смысла слов и выражений с опорой на текст.
- Поиск в тексте средств художественной выразительности: олицетворения, эпитетов, сравнений.
- Использование словарей разных типов, справочной литературы.
- Работа по предложенному плану.
- Оценивание и контроль процесса и результата деятельности.
- Приобщение к русской и мировой культуре

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

На изучение литературного чтения на родном языке в начальной школе выделяется **126 ч. В 1 классе — 24 ч , во 2,3, 4 классах – по 34 часов.**

Класс	Раздел	Кол-во часов.
1 класс	Россия – наша Родина .	2
	Фольклор нашего народа.	6
	О братьях наших меньших.	6
	Времена года.	4
	Маленькие и большие секреты страны Литературии.	6
	Итого	24
2 класс	Россия – наша Родина .	2
	Фольклор нашего народа.	8
	О братьях наших меньших.	6
	Времена года.	14
	Мои любимые сказки.	4
	Итого	34
3 класс	Россия – наша Родина .	2
	Фольклор нашего народа.	11
	О братьях наших меньших.	7
	Времена года.	11
	Рассказы о детях.	3
	Итого	34
4 класс	Россия – наша Родина .	2
	Фольклор нашего народа.	11
	О братьях наших меньших.	6
	Страна Фантазия.	2
	Времена года.	9
	Зарубежная литература.	4

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 506007919238457772130328223527430359021468958057

Владелец Тимошик Ирина Ивановна

Действителен с 11.11.2022 по 11.11.2023